

Certification RÉALISER UN MAQUILLAGE PERMANENT

FICHE RS6676

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

La formation « Réaliser un maquillage permanent » vous prépare à obtenir la **certification RS6676**, reconnue dans le domaine de l'esthétique et du body art.

Sur 5 jours intensifs, elle combine théorie approfondie et pratique encadrée sur modèles vivants, permettant aux participants de maîtriser toutes les techniques professionnelles de maquillage permanent :

- sourcils,
- lèvres
- yeux
- pommettes
- taches de rousseur
- ainsi qu'une initiation à la tricopigmentation.

Cette formation vise à développer une pratique professionnelle sécurisée, conforme aux normes d'hygiène et de sécurité, tout en offrant un accompagnement individualisé grâce à un effectif réduit.

Les acquis sont évalués tout au long du parcours et validés lors d'une épreuve finale devant jury, garantissant la délivrance d'un certificat RS6676 reconnu et valorisant pour votre activité professionnelle.

Prérequis :

- CAP esthétique ou équivalent, maîtrise du français écrit et oral
- Hygiène et salubrité validé

Encadrement:Formatrice en maquillage permanent



TAUX DE SATISFACTIONS

0 %

aucune session n'ayant encore été
mise en place

OBJECTIF GÉNÉRAL

- Acquérir la maîtrise complète des techniques de maquillage permanent : sourcils, lèvres, yeux, pommettes, taches de rousseur, et initiation à la tricopigmentation.
- Développer une pratique professionnelle sécurisée, respectant les normes d'hygiène et de sécurité.
- Savoir choisir et appliquer les pigments adaptés à chaque zone et type de peau.
- Evaluer et perfectionner ses compétences à travers des mises en situation pratiques sur modèles vivants.

COMPÉTENCES VISÉES

- Identifier les zones à pigmentation et adapter la technique selon le profil du client.
- Maîtriser les outils et instruments du maquillage permanent.
- Appliquer les bonnes pratiques d'hygiène et de sécurité.
- Gérer l'accueil, le suivi et la relation client.
- Réaliser les différentes techniques de maquillage permanent avec précision et esthétisme.

CONDITIONS/DÉLAIS D'ACCÈS

Inscription: Inscription requise 11 jours avant le début de la formation.

Contact: Pour toute demande, contactez-nous par e-mail ou téléphone.

Questionnaire: Merci de remplir notre questionnaire d'analyse des besoins (disponible sur notre site internet) avant le début de votre formation.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Toutes les formations proposées par KIMANYH sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Nos formations sont dispensées dans des locaux qui sont conformes aux normes d'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.

Afin de garantir les meilleures conditions d'accueil et d'apprentissage, nous vous invitons à nous signaler toute situation de handicap avant le début de la formation. Cela nous permettra de mettre en place, si nécessaire, des aménagements adaptés ou d'organiser la session dans un lieu conforme.

Notre référente handicap est Florine RODRIGUES DA SILVA. Elle est joignable :

✉ Par mail : serviceformations@kimanyh.fr

📞 Par téléphone : 0691 238 087

KIMANYH s'engage à étudier chaque situation individuellement et, si besoin, à collaborer avec des partenaires spécialisés tels que l'AGEFIPH ... pour proposer des solutions adaptées.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation finale et passage devant jury

L'évaluation des compétences repose sur un dispositif progressif et structuré, comprenant :

- **Une évaluation intermédiaire** à l'issue de chaque module :

Chaque module fait l'objet d'une évaluation de parcours : QCM théorique, pratique sur peau synthétique et modèle vivant, feedback individualisé.

- **Évaluation finale devant jury :**

- Mise en situation réelle sur modèle vivant avec application complète d'une technique de maquillage permanent.
- Questions orales sur les connaissances théoriques, choix des pigments, hygiène et sécurité.

- **Composition du jury :**

- Formatrice référente Bybloss (expert en maquillage permanent)
- Responsable pédagogique de la formation
- Professionnel externe du secteur esthétique ou body art (facultatif selon la session)

- Validation des acquis nécessaire pour la remise du certificat professionnel RS6676

L'évaluation globale prend en compte :

-L'assiduité et l'engagement du candidat tout au long de la formation ;

-Les résultats aux évaluations intermédiaires de chaque module ;

-Les performances aux épreuves finale orale et pratique.

Ce processus d'évaluation assure une validation complète et cohérente des compétences en lien direct avec les exigences du référentiel RS6676.

MÉTHODES MOBILISÉES POUR L'APPRENTISSAGE

La formation s'appuie sur une pédagogie active et progressive, favorisant l'acquisition des compétences par l'alternance entre théorie, démonstrations et pratique encadrée :

- **Apports théoriques structurés** : présentations interactives, supports visuels et livret pédagogique imprimé, complétés par un accès en ligne à une plateforme de formation pendant 6 mois.
- **Démonstrations en direct par la formatrice experte**, permettant aux apprenants d'observer les gestes professionnels et les protocoles en conditions réelles.
- Pratiques encadrées sur peaux synthétiques pour acquérir les bons réflexes, puis sur modèles vivants afin de confronter les apprenants à des situations professionnelles authentiques.
- **Études de cas et mises en situation** : analyse de morphologies variées, choix des pigments adaptés, gestion des corrections et retouches.
- **Ateliers interactifs quotidiens** : échanges questions/réponses, analyse des difficultés rencontrées, retours d'expérience entre stagiaires.
- **Accompagnement individualisé** : effectif réduit (1 à 3 participants) permettant un suivi personnalisé et un feedback direct sur la progression de chaque apprenant.
- **Évaluations formatives tout au long du parcours** (QCM, observation des gestes, exercices pratiques) pour valider la montée en compétences avant l'épreuve finale devant jury.

Moyens pédagogiques et techniques

Pour garantir une montée en compétences efficace et sécurisée, la formation s'appuie sur des moyens pédagogiques adaptés et professionnels :

- **Salle de formation équipée** : espace dédié conforme aux normes d'hygiène et de sécurité, équipé de postes de travail individuels.
- **Matériel professionnel** : dermographes, aiguilles stériles à usage unique, pigments certifiés, matériels de protection (gants, masques, surblouses), consommables stériles.
- **Supports pédagogiques** : livret imprimé remis à chaque participant, diaporamas projetés en salle,
- **Matériel d'entraînement** : peaux synthétiques pour les exercices préparatoires.
- Pratique encadrée sur modèles vivants recrutés par l'organisme (ou apportés par les stagiaires avec validation préalable).
- **Matériel d'hygiène et de désinfection** : solution hydroalcoolique, bac de décontamination, produits désinfectants, collecteurs DASRI pour l'élimination sécurisée des déchets.
- **Accompagnement individualisé** : effectif volontairement réduit (6 stagiaires maximum) pour un suivi personnalisé et un accès direct au matériel.

-KIMANYH-

PROGRAMME

DÉTAILLÉ

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

JOUR 1 : MAÎTRISE DES SOURCILS (MICROBLADING & MICROSHADING)

Objectif : Apprendre les techniques fondamentales de pigmentation des sourcils et comprendre l'anatomie cutanée.

Modules théoriques :

- Introduction à la dermatologie appliquée au maquillage permanent
- Anatomie du visage et morphologie des sourcils
- Théorie des pigments : choix des couleurs et compatibilité avec le type de peau
- Techniques de microblading et microshading : principes et différences
- Hygiène et sécurité : protocoles de désinfection et prévention des infections

Modules pratiques :

- Pratique sur peaux synthétiques pour apprendre les mouvements du dermographe
- Pratique sur modèles vivants : création de sourcils microblading et microshading
- Atelier correction et ajustement selon morphologie

JOUR 2 : PIGMENTATION DES LÈVRES (GLAMALIPS / CANDYLIPS)

Objectif : Savoir réaliser une pigmentation labiale naturelle et uniforme.

Modules théoriques :

- Anatomie des lèvres et zones sensibles
- Choix et mélange des pigments pour obtenir un rendu harmonieux
- Techniques de dégradé et remplissage (ombre et lumière)
- Sécurité : gestion de la douleur et prévention des réactions cutanées

Modules pratiques :

- Exercices sur peaux synthétiques pour le traçage et le remplissage
- Pigmentation sur modèles vivants : glamalips et candylips
- Perfectionnement et retouches, harmonisation avec la morphologie du visage

JOUR 3 : PIGMENTATION DES YEUX (EYELINER & CAT EYES)

Objectif : Maîtriser les techniques de maquillage permanent pour l'eye-liner et le cat eyes.

Modules théoriques :

- Anatomie de l'œil et zones à pigmentation
- Choix des pigments adaptés pour la paupière
- Techniques de liner : trait fin, épaisseur, cat eyes
- Sécurité et hygiène : protection de l'œil et règles d'asepsie

Modules pratiques :

- Exercices sur peaux synthétiques et simulateurs d'œil
- Pratique sur modèles vivants : eyeliner classique et cat eyes
- Ajustement des traits selon la morphologie et les préférences du client

-KIMANYH-
PROGRAMME
DÉTAILLÉ

JOUR 4 : INITIATION À LA TRICOPIGMENTATION

Objectif : Acquérir les bases de la densification capillaire pour les zones clairsemées.

Modules théoriques :

- Anatomie et physiologie du cuir chevelu
- Différents types de tricopigmentation et indications
- Choix des pigments et réglage des dermographes
- Hygiène et précautions spécifiques à la zone capillaire

Modules pratiques :

- Exercices sur peaux synthétiques et mannequins
- Pratique sur modèles vivants : densification capillaire et effets réalistes
- Atelier de correction et uniformisation du rendu

JOUR 5 : PIGMENTATION DES POMMETTES ET TACHES DE ROUSSEUR

Objectif : Savoir réaliser des pigments décoratifs et esthétiques du visage avec précision.

Modules théoriques :

- Anatomie des pommettes et zones de pigmentation esthétique
- Techniques de placement et de gradient pour un effet naturel
- Gestion des pigments et durabilité
- Rappel des règles d'hygiène et prévention des réactions cutanées

Modules pratiques :

- Exercices sur peaux synthétiques pour placement précis des pigments
- Pratique sur modèles vivants : pommettes et taches de rousseur
- Atelier final : évaluation pratique et perfectionnement

ÉVALUATION ET CLÔTURE DE LA FORMATION

- Questionnaire d'entrée pour identifier le niveau initial
- Évaluations orales et pratiques quotidiennes
- Évaluation finale sur modèle vivant : théorie + pratique+orale
- Remise de la certification RS6676 en cas de validation des acquis

-KIMANYH-
PROGRAMME
DÉTAILLÉ ET SYNTHÉTISÉ

FICHE RS6676

Jour	Module / Thème	Objectif pédagogique	Compétence visée	Méthode pédagogique	Évaluation
1	Sourcils (microblading & microshading)	Maîtriser la pigmentation des sourcils selon la morphologie du visage	Réaliser des sourcils naturels et sécurisés	Cours théorique, démonstration, pratique sur peau synthétique et modèles vivants	Exercices pratiques, correction, évaluation orale
2	Lèvres (glamalips / candylips)	Réaliser une pigmentation labiale uniforme et esthétique	Pigmenter les lèvres avec précision et sécurité	Cours théorique, démonstration, pratique sur peau synthétique et modèles vivants	Exercices pratiques, retouches supervisées, évaluation orale
3	Yeux (eyeliner & cat eyes)	Maîtriser le maquillage permanent des yeux	Réaliser eyeliner et cat eyes adaptés à chaque morphologie	Cours théorique, démonstration, pratique sur simulateurs et modèles vivants	Exercices pratiques, correction, évaluation orale
4	Tricopigmentation	Acquérir les bases de la densification capillaire	Réaliser une densification capillaire naturelle et sécurisée	Cours théorique, démonstration, pratique sur mannequins et modèles vivants	Exercices pratiques, atelier de correction, évaluation orale
5	Pommettes & taches de rousseur	Savoir réaliser des pigments décoratifs précis	Pigmentation esthétique du visage avec harmonie	Cours théorique, démonstration, pratique sur peau synthétique et modèles vivants	Atelier pratique final, évaluation pratique complète

